



OI DIALOGOI: RICERCARE, CREARE, INTERPRETARE LA RICERCA MUSICALE TORNA IN FBK

2 APRILE 2024 | 10.30 - 19.00

FBK | AULA PICCOLA | VIA SANTA CROCE 77 | TRENTO

PROGRAMMA

Mattina

10.30-12.00 | *Presentazione della rivista digitale "Oi Dialogoi"*

Pomeriggio

14.00 | *Apertura dei lavori: introduzione alla sessione pomeridiana*

14.10 | **Margherita Anselmi** | *RICERCARE. Proposte per Interpretazione - reti di relazioni*

14.30 | **Giulia Stefani** | *Fiabe in musica: un viaggio dal sonno immobile alla gioiosa consapevolezza Ma mère l'Oye - Maurice Ravel*

14.50 | **Emma Fina** | *Antinomia dell'esistenza: nero su bianco*

15.10 | **Leonardo Vaccari e Giovanna Michieletto** | *Note di Filosofia - Laboratorio di pratiche filosofiche e sportello di consulenza filosofica in Conservatorio*

15.30 | **Giulio Soldo** | *Presentazione di Quartetto d'archi*

15.50-16.20 | *Pausa*

16.20 | **Gianni Tamanini** | *Apopenia e teoria dei micromodi*

16.40 | **Marianna Vidale, Samuele Fabbro, Sara Letizia Vidale e Marco Gatti** | *Accogliere il Lenimento - Palesati vent'anni di tentativi per soluzioni NON reali*

17.00 | **Elisabetta Melchiori** | *Musica tra i versi: analisi dell'opera teatrale El Jardín de Falerina di Calderón de la Barca*

17.20 | **Pier Alberto Porceddu Cilione** | *Senso, percezione, multimodalità: uno sguardo attraverso la ricerca sperimentale*

17.40 | **Sebastiano Beozzo** | *La Terra di Nessuno - Un'opera sonora per un'orchestra ibrida*

18.00 | *Tavola rotonda conclusiva*

L'evento si terrà in presenza