

SOLITUDINE URBANA E 3D PARTECIPATIVO: DARE VOCE ALLA COMUNITÀ SIKH CHE RIDISEGNA IL PROPRIO SPAZIO

SILVIA OMENETTO | Università Roma 1

26 ottobre 2026 | 9:00 - 11:00

Fondazione Bruno Kessler

Via S. Croce 77, Trento

In presenza/Online

Da un lato, capannoni industriali anonimi e sperduti nelle periferie; dall'altro, imponenti monumenti integrati nello skyline di Singapore. La geografia dei gurdwara racconta una storia di estrema polarità. In Italia, questa architettura soffre di una profonda marginalità spaziale: l'invisibilità fisica dei templi confina la comunità Sikh in una condizione di solitudine urbana, separata dal resto della cittadinanza.

Attraverso la cornice del progetto europeo GAP, il seminario esplora come capovolgere questa invisibilità al crocevia tra geografia e Digital Humanities. Lo strumento digitale viene così sottratto a una dimensione puramente tecnica per diventare un processo di ascolto e attivazione sociale. Viene illustrato il percorso di ricostruzione 3D partecipativa di due gurdwara in Italia, una ricerca attualmente in corso d'opera. Lavorando sul campo insieme ai fedeli, la raccolta dei dati geometrici si trasforma nel pretesto per avviare una riflessione collettiva. Costruire il modello tridimensionale significa, prima di tutto, dare voce alla comunità: uno strumento per mappare i bisogni attuali, negoziare la propria presenza e immaginare lo spazio di domani.

Ciclo: "Solitudine e comunione nella religione e nell'etica"

Coordinamento scientifico: Massimo Leone, FBK-ISR

Per partecipare all'evento è necessario iscriversi



Direzione generale
Educazione, ricerca
e istituti culturali

L'iniziativa è stata realizzata anche grazie al contributo
della Direzione generale Educazione, ricerca e istituti
culturali del Ministero della Cultura.