

**14 dicembre 2026**  
**17:00 - 19:00**

Fondazione Bruno Kessler  
Via S. Croce 77, Trento  
*In presenza/Online*

## **L'ODISSEA TRA MITO E LOGOS**

**ADRIANA CAVARERO** | Università di Verona

Letteralmente, l'Odissea è racconto, mythos, anzi, intreccio di storie tramandate e immaginarie. Secondo la suggestiva interpretazione di Theodor Adorno, essa è però il luogo di nascita del cosiddetto soggetto illuminista, ovvero la culla di quel logos razionalizzante e strumentale che contrassegna la tormentata vicenda dell'Occidente. Adorno e altri interpreti novecenteschi (Kafka, Brecht, Blanchot) ovviamente esagerano nel fare di Ulisse il primo campione, più o meno arrogante o ridicolo, della razionalità moderna. Eppure, ancor oggi, sembra inevitabile dover rintracciare proprio nell'Odissea non solo l'incontro decisivo fra mythos e logos, ma lo scenario originale di ogni loro plausibile definizione.

La **Davide Zordan Lecture** si tiene annualmente in autunno. È stata istituita per onorare la memoria di Davide Zordan, ricercatore del Centro per le Scienze Religiose della Fondazione Bruno Kessler, scomparso nel 2015.

*Ciclo: "Solitudine e comunione nella religione e nell'etica"*

*Coordinamento scientifico: Massimo Leone, FBK-ISR*

**La Lecture si terrà in presenza e verrà trasmessa anche sul canale YouTube di FBK**



Direzione generale  
Educazione, ricerca  
e istituti culturali

*L'iniziativa è stata realizzata anche grazie al contributo della Direzione generale Educazione, ricerca e istituti culturali del Ministero della Cultura.*